

Aspekte des Fragmentarischen

Liestal | Neue Ausstellung im «Palazzo»

vs. Die Kunsthalle Palazzo in Liestal zeigt vom 12. Februar bis 3. April die Ausstellung «frag°ment» mit Werken von Selina Baumann, David Berweger, Marcel Scheible, Anna Shirin Schneider und Paulo Wirz. Die fünf Künstlerinnen und Künstler haben in den vergangenen Monaten neue, ortsspezifische Arbeiten hergestellt, die Aspekte des Fragmentarischen thematisieren und andeuten. Zu sehen sind Objekte, Bilder oder Fotografien, die Teilstücke von etwas Grösserem abbilden, oder installative Werke, die Komponenten einer grösseren Erzählstruktur sind.

Die Künstlerin Selina Baumann schuf eine aus ziegelähnlichen Elementen gebaute Architektur, deren leicht ruinöse Form an Fundamente eines grösseren Ganzen erinnert. Daran schliessen sich drei Holzboxen des Künstlers Paulo Wirz an, in denen aus Wachs gegossene Körperfragmente des Künstlers zu entdecken sind. In der Arbeit «Rue



Die «Rue de Thebes» von Marcel Scheible.

Bild zvg

de Thebes» kombiniert der Künstler Marcel Scheible fotografische Ausschnitte mit Textstücken der Tragödie «Antigone» und lässt die Themen Familie, Staat und Macht fragmentarisch aufflackern. Eine Rauminstallation des Künstlers David Berweger erinnert an Operationssäle und Kreuzigungsze-

nen. Und Flammen schiessen in den darauffolgenden grossformatigen Gemälden von Anna Shirin Schneider in die Höhe und erscheinen wie Vorboten des in Liestal lodernenden «Chienbäse».

Im Rahmen der Ausstellung lancierte die Kunsthalle Palazzo ein «Education Projekt» mit einer

Klasse des Gymnasiums Bäumlhof, Basel. Die Schülerinnen und Schüler haben sich mit dem Thema des Fragmentarischen auseinandergesetzt, ihre eigenen Interpretationen werden in einem Ausstellungsraum der Kunsthalle Palazzo präsentiert.

Ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm wird die Ausstellung begleiten: Es finden öffentliche Führungen, Künstlergespräche und eine Familienführung statt. Inspiriert durch die Ausstellung «frag°ment» in der Kunsthalle Palazzo präsentiert das Landkino in Liestal zudem drei herausragende Werke fragmentarischen Erzählens im Film. In der Reihe «Artist Talk & Film – Fragmente der Erinnerung» werden Interessierte im März zu drei Abenden in die Kunsthalle Palazzo und das Kino Sputnik eingeladen.

Ausstellung «frag°ment», Vernissage am Freitag, 11. Februar, 18 Uhr, Kunsthalle Palazzo, Liestal.