

THE GREAT UNVEILING

WERKLISTE

RAUM 1

Kooperative Installation
OUVERTÛRE mit den Arbeiten von

RUT HIMMELSBACH

(*1950, lebt in Basel, CH)

Pandora, 2020

LambdaPrints hinter Glas

386 x 48,5 cm

und

ALEX SILBER (*1950, lebt in Basel, CH)

Madonna mit Kind, 2020

Mobilephone-Fotografie, Inkjetprint,

Kunststoff-Cut out, Polyethylen

ca. 400 x 400 cm

GABRIELLA DISLER (*1963, lebt in Basel, CH)

ARE YOU YOU, 2020

Japanische Tusche auf

Fabiano Aquarell Papier

Je 30,5 x 45,5 cm

RAUM 2

MOLLY ANDERSON (*1988, lebt in Basel, CH)

Awaken, 2019, 45 x 60 cm

Becoming, 2019, 45 x 57 cm

Monolith, 2019, 45 x 60 cm

Monolith II, 2019, 45 x 60 cm

Baryt Fotopapier auf Aluminium

Auf 5 limitierte Auflage

RAUM 3

HANNA NITSCH (*1974, lebt in Braunschweig, DE)

La Source / Die Quelle, 2020

FineArtDruck auf Hahnemühle W.Turner

16-teilig, je 39 x 60 cm Blattmass, Gesamt-

mass variabel, Auflage 1/3 + 1 AP

DAMIEN JUILLARD (*1996, lebt in Basel, CH)

Sagri, 2019

Latexstoff, Sprühfarbe, Buntstift und Gips auf

Leinwand

175 x 260 cm

SINA OBERHÄNSLI (*1994, lebt in Basel, CH)

slowly arise, 2020

Wachs

198 x 92 x 72 cm

RAUM 4

MIRJAM PLATTNER (*1993, lebt in Basel, CH)

Types of Connections

1 Skeletal Request, 2020

Folie, Seil

Dimension variabel

SELINA ZURKIRCH (*1992, lebt in Basel, CH)

Gruppenfoto, 2020

Stein, Gewebe, braunes Klebeband,

Ziegenhorn

Dimension variabel

ALMUT QUAAS (*1945, lebt in Freiburg, DE)

5 Paradiesäpfel, 2014

6 Paradiesäpfel, 2014

Öl auf Leinwand

Je 30 x 40 cm

JAMILA WALLENTIN

(*1991, lebt in Strasbourg, FR)

Les silencieuses, 2018

Baumwolltuch, Stecknadeln

aus gehärtetem Stahl

Dimension variabel

JULIA DÖRFLINGER

(*1997, lebt in Karlsruhe, DE)

GFs L & S, 2020

Handtuch, Bleiche

70 x 140 cm

GABRIELLA DISLER (*1963, lebt in Basel, CH)

ARE YOU YOU, 2020

Dispersion auf Wand

415 x 590 cm

RAUM 5

RUT HIMMELSBACH (*1950, lebt in Basel, CH)

Simple comme bonjour, 2020

Gneis

21,5 x 48 x 26 cm

REZA SEYFI ZOUBARAN

(*1984, lebt in Strasbourg, FR)

Stripped, 2020

Mischtechnik auf Papier

Je 59 x 42 cm

DAMIEN COMMENT (*1977, lebt in Basel, CH)

Embrasé 1, 2020

Mischtechnik auf Polyester

130 x 91,7 cm

DIOGO PINTO (*1993, lebt in Basel, CH)

Na mesa estava um rádio

(with toe cap of Pedro Januário), 2019

Unter dem Tisch war ein Radio

(mit Schuhstück von Pedro Januário)

Wachs, Münzen und Schuhstück

12 x 9 x 5 cm

RAUM 6

FANTINE ANDRÈS (*1983, lebt in Strasbourg, FR)

Dossier meurtre, 2016

Graphit auf Papier

40 x 50 cm

L'Archéologie, 2019

Diverse Materialien

Vitrine 100 x 70 x 15 cm